

## Глава 5. “*To be*” или не “*To be*” – ВОТ В ЧЕМ ВОПРОС

**П**одлежащее плюс простой и подлежащее плюс сильный. Так, два типа фраз у нас уже есть. Одно дело, когда после слова «он» идет любое действие, наподобие «хочет», «любит», «работает», «строит», «понимает» или «путешествует» – и совсем другое, если там есть «может», «можно» или «должен».

Но что еще бывает? Кто-то здесь, кажется, обещал три основных вида грамматики? Какой может быть третий случай, чисто теоретически?

А может быть вот что: подлежащее плюс... вообще не глагол. Да-да, именно так. Возможно, прилагательное или существительное – но не глагол! То есть не «Василий Иванович воюет с белыми» (вы сразу узнали, что это *Simple*), а «Василий Иванович – геройский мужик». Не «Сеня может купить лимузин» («может» – сильный глагол), а «Сеня – умный».

Видите эти тире после русского подлежащего? Фактически их можно было бы заменить... обычными знаками равенства.

Василий Иванович = геройский мужик.

Сеня = умный.

И вот тут-то нам с вами придется понять одну чрезвычайно важную вещь: этот умозрительный знак равенства, который в русском чистая условность – в английском совсем не фикция, а штука самая что ни на есть реальная! И называется этот знак равенства глаголом “*to be*”.

Мы уже знаем, что *TO* аналогично нашему глагольному окончанию -ТЬ. Ну, и что же тогда такое “*to be*”?

**БЫТЬ!**

Кто-то или что-то «есть», а может, «было»...

В русском языке в прошедшем времени его ведь просто так не пропустишь, и тире вместо него не поставишь: слово «быть» в прошедшем превращается во вполне реальные слова «был» или «были».

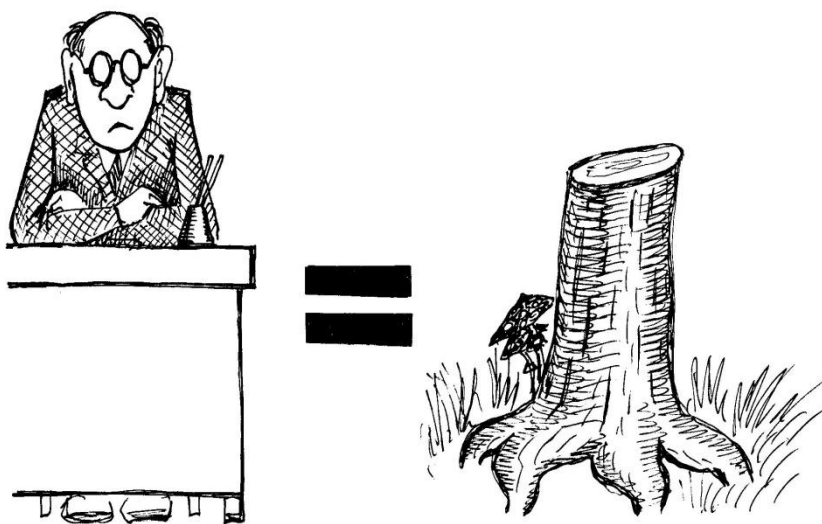
---

В молодости она БЫЛА светской львицей.  
Но вот в настоящем времени мы в русском его вообще игнорируем или ставим тире – вот так:

Сейчас она – известная светская львица.

Она ЕСТЬ львица! Тот же знак равенства!

Так вот, в английском этот важнейший глагол “*to be*” – «быть» – ставится в обязательном порядке, всегда, во всех временах и лицах.



Поскольку мы с вами пока говорим только о настоящем времени – в нем у “*to be*” три формы: *am*, *is*, *are*.

Первая годится только для «я».

*I am* – «Аз есмь...». Помните знаменитое «Аз есмь царь»?

По-английски это звучало бы не менее внушительно:

*I am a king.*

---

Второй из небольшой, но дружной семьи *to be* – это *is*. Он ставится в том случае, если наше подлежащее стоит в третьем лице единственного числа (он, она, оно).

*I am a boss.*

Но:

*He is a boss.*

*She is very beautiful.*

*This man is rich.*

И так далее...

Обратите внимание: в случае с простым глаголом мы именно здесь – в третьем лице единственного числа – ставили позади глагола букву *S*. А глагол “*to be*” именно в этом случае принимает форму *is* – ну как тут не запомнить?

И, наконец, третий из глаголов *to be* называется *are*.

Применяется он тогда, когда подлежащее стоит во множественном числе, то есть «мы», «они», «наши друзья», «все ее соседи» и так далее. Но, пожалуй, самый важный и частый случай, когда в речи звучит *are* – это после местоимения “*you*”. “*You*” – это в любом случае «вы», множественное число, помните?

Упражнение по теме *to be* будет простое: учимся делать на английском комплименты. Берем все тот же ряд местоимений – *I; you; we; he; she; it; they* – и штук пять почерпнутых в словаре простейших прилагательных. Затем составляем с каждым из них фразу наподобие “*You are so smart*” – «Ты такая умная». Разумеется, для «они» вы скажете “*They are...*”, для «он» – “*He is...*”.

А в конце упражнения вспомним и себя: “*I am so smart*” – «Аз емь такая умница!».